

Dersin Amacı

Bu dersin amacı, öğrencilerin 18. yüzyıl Rus edebiyatını şekillendiren Akılcılık ve Aydınlanma kavramlarını tanıyarak dönemin eserlerini değerlendirebilmesidir. Bu derste öğrencilerin, rasyonalizm ile klasisizm arasında bağ kurarak 18. yüzyıl Rus edebiyatının kanonik metinlerini çözümleme becerisi edinmeleri hedeflenir.

Dersin İçeriği

Bu dersin içeriğini, Büyük Petro reformları sonrası Rus edebiyatının kazandığı seküler kimliğin, Eski Çağ Rus Edebiyatının dinî metinleri ile kıyaslanabileceği akılcılık merkezli yapıtlar teşkil eder. Bu derste, Rus Aydınlanmasının edebî metinler üzerindeki etkilerinin tespiti ve tahliline yönelik uygulamalar yapılır.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Okuma anlama, konu anlatımı.

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Rasyonalizm üzerine araştırma yapılması faydalı olur.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Dersi veren yardımcı öğretim elemanı bulunmamaktadır.

Dersin Verilişi

Yüz yüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Duygu Özakin

Program Çıktısı

18. yüzyıl Rus edebiyatının başlıca temsilcileri hakkında bilgi sahibi olurlar.
- Rasyonalizm ile klasisizm akımları arasında bağ kurarlar.
- Petro ve Katerina devrinde verilen edebiyat ürünlerini incelerler.
- Rus dilinde "üç biçem ilkesi" ve 18. yüzyıl Rus edebiyatına özgü türlere uygulanması hakkında bilgi sahibi olurlar.
18. yüzyıl Rus edebiyatında serflik sorununa yönelik eleştirel gelenek hakkında bilgi sahibi olurlar.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU. (s.18)		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	Rus edebiyatının doğuşu ve başlıca dönemlerinin incelenmesi.	
2	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vişş. ş.k. (s. 10.)		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	Bir geçiş dönemi ve üslubu olarak Barok akım ve Rus edebiyatına yansımalarının değerlendirilmesi.	
3	Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU. (s.15).		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	18. yüzyıl Rus edebiyatının genel karakteristiğinin ortaya konulması.	
4	Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU. (s. 266)		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	Edebiyatta Rasyonalizm ve Klasisizm ilişkisinin kurulması.	
5	Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU. (Buharkin, s. 42).		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	Petro Reformları sonrası Rus Modernleşmesinin edebî getirilerinin değerlendirilmesi.	
6	Buharkin, P. Ye. (2013). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. SPb.: Filologičeskiy fakultet SPbGU. (s. 213).		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	II. Katerina döneminde Aydınlanma düşüncesinin edebî getirilerinin ele alınması.	

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
7	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vışş. ş.k. (s. 39).		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	Antioh Kantemir ve Osmanlı-Rus ilişkilerindeki rolünün değerlendirilmesi.	
8			Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	Ara sınav	
9	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vışş. ş.k. (s. 49)		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	Trediakovski ve Rus klasik edebiyatının kuruluşuna dair bilgi verilmesi.	
10	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vışş. ş.k. (s. 58)		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	M.V. Lomonosov. "Üç biçem" ilkesi ve çağdaş Rus dilinin temellerinin atılmasına dair tartışma yürütülmesi.	
11	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vışş. ş.k. (s. 86).		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	A.P. Sumarokov'un Rus klasik tiyatrosuna katkılarının değerlendirilmesi.	
12	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vışş. ş.k. (s. 146)		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	Derjavin'in od (ode) türünde verdiği eserlerin incelenmesi.	
13	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vışş. ş.k. (s. 129)		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	A.N. Radişçev'in "Peterburg'dan Moskova'ya Seyahat" adlı eserinde serflik sorununun tartışılması.	
14	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vışş. ş.k. (s. 221).		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	Tarihçi kimliğiyle N. M. Karamzin'in 18. yüzyıl Rus edebiyatı ve eleştirisine katkılarının değerlendirilmesi.	
15	Mineralov, Yu. İ. (2007). İstoriya russkoy literaturı XVIII veka. M.: Vışş. ş.k. (s. 2119).		Okuma-anlama, tartışma, soru-cevap	N.M. Karamzin'in Sentimentalizm akımına katkılarına dair bilgi verilmesi. Yazarın "Bednaya Liza" (Zavallı Liza) adlı eserinin okunması ve çözümlenmesi.	

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	2,00
Final	1	2,00
Derse Katılım	14	2,00
Ara Sınav Hazırlık	7	2,00
Final Sınavı Hazırlık	7	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	2,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Vize	40,00
Final	60,00

P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.	P.Ç.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Ö.Ç. 1									1																			
Ö.Ç. 2																								2	2			
Ö.Ç. 3														3														
Ö.Ç. 4																									4			
Ö.Ç. 5														5														

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Rusça dilbilgisi, Rus kültürü, Rus edebiyatı, Rus dilinin yapısı ve eğitimi konusunda bilgi ve beceri sahibi olurlar.
- P.Ç. 2 :** Rusça yazma, okuma ve konuşma becerisi kazanırlar.
- P.Ç. 3 :** Alanında edindiği bilgileri eğitim-öğretim ve araştırma alanlarında kullanır ve uygularlar.
- P.Ç. 4 :** Bireysel olarak bilhassa Rusça-Türkçe, Türkçe-Rusça çeviri alanında bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alırlar.
- P.Ç. 5 :** Sorumluluğu altında çalışanların ilgili alandaki gelişimine yönelik etkinlikleri planlarlar.
- P.Ç. 6 :** Alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirerek topluma dair problemlerin çözülmesinde kullanırlar.
- P.Ç. 7 :** Yabancı bir kültürde doğup gelişen ve o kültürün yaşayan bir parçası olan dili, kültür öğeleriyle birlikte öğrenerek elde ettikleri çıkarımları kültürlerarası etkileşimde kullanırlar.
- P.Ç. 8 :** Kültürlerarası iletişim kurmada, farklı kültürlerin algılanması ve yorumlanmasında köprü vazifesi görmelerini sağlayacak gerekli donanımı kazanırlar.
- P.Ç. 9 :** Rusça ve Rus kültürü alanındaki çeşitli sosyal faaliyet, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılabilir ve bu katılımların neticesinde elde ettikleri çıkarımlara dayanarak topluma yeni değerler katabilirler.
- P.Ç. 10 :** Rus dili, edebiyatı, kültürü ve tarihi alanında araştırma ve inceleme yaparlar.
- P.Ç. 11 :** Rusça metinleri okuma ve yorumlama yeterliliği kazanırlar.
- P.Ç. 12 :** Rusçaya özgü dilbilgisel yapıları çözümleme yeterliliği kazanırlar.
- P.Ç. 13 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde enformatik ve bilgi teknolojilerinden faydalanabilir hâle gelirler.
- P.Ç. 14 :** Rus dili, edebiyatı, kültürü, toplumu ve tarihi ile ilgili bilgilerin yanı sıra, Rusya ile ilgili güncel konu ve bilgileri de Rusça kaynaklardan toplama becerisi kazanırlar ve bu bilgileri analiz ederek ilgili kişi, kurum ve kuruluşla paylaşabilirler.
- P.Ç. 15 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilirler.
- P.Ç. 16 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlarlar.
- P.Ç. 17 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilirler.
- P.Ç. 18 :** Rus dili, edebiyatı ve kültürü alanındaki bilgileri kullanarak kendi ulusuna objektif bakmayı öğrenerek evrensel bir bilinç kazanırlar.
- P.Ç. 19 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri, eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında uygularlar.
- P.Ç. 20 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirirler.
- P.Ç. 21 :** Sorumluluğu altında çalışanların öğrenme gereksinimlerini belirler ve öğrenme süreçlerini yönetirler.
- P.Ç. 22 :** Yabancı bir dilin mekanizmasını ve işleyişini öğrenip anlar hâle gelerek kendi kültürleri dışındaki dilleri çözümleme becerisi kazanırlar.
- P.Ç. 23 :** Rusça eğitimi konusunda temel bilgilere sahip hale gelerek bu bilgileri diğer nesillere ne şekilde aktarmaları gerektiğini öğrenirler.
- P.Ç. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilirler.
- P.Ç. 25 :** Rusçayı diğer dillerle karşılaştıracak bilgi ve beceri kazanırlar.
- P.Ç. 26 :** Rus edebiyatının başlangıcından günümüze değin geçmiş olduğu süreç ve gelişim hakkında bilgi sahibi olurlar.
- P.Ç. 27 :** Dil, kültür ve edebiyat alanlarında gelişmiş bir duyarlılık ve yatkınlık kazanırlar.

P.Ç. 28 : İş ahlakına uygun sorumluluk alma yeteneği geliştirirler.

P.Ç. 29 :

Ö.Ç. 1 : 18. yüzyıl Rus edebiyatının başlıca temsilcileri hakkında bilgi sahibi olurlar.

Ö.Ç. 2 : Rasyonalizm ile klasisizm akımları arasında bağ kurarlar.

Ö.Ç. 3 : Petro ve Katerina devrinde verilen edebiyat ürünlerini incelerler.

Ö.Ç. 4 : Rus dilinde "üç biçem ilkesi" ve 18. yüzyıl Rus edebiyatına özgü türlere uygulanması hakkında bilgi sahibi olurlar.

Ö.Ç. 5 : 18. yüzyıl Rus edebiyatında serflik sorununa yönelik eleştirel gelenek hakkında bilgi sahibi olurlar.